

2. Заберусь я высоко-высоко!
Погляжу я далеко-далеко!
Где там персики висят?
Где гранаты?
Зря мне курицы кричат:
"Куд-куда ты?!..."

Привев.

3. В жарких странах я погрееусь чуть-чуть
И обратно полечу в дальний путь.
Будет мне, наверно, рад
Дом высокий,
Тот, где букочки горят:
"Пейте соки!"

Привев.

Чтец.

На морозе трудно петь.
А еще трудней лететь.

Лютой стужей с моря веет,
Сыплют снегом облака,
Под крылом Нева белеет —
Широченная река!
А за нею — крыши, крыши,
Трубы, шпили, купола!..
Заберешься чуть повыше —
В облаках сплошная мгла.
Н-да... До солнечного юга
Путь-дорожка не пустяк!
Но Чиричкин-то — хитрюга!
Он лететь решил не так...

Он стрелой под снегопадом
Промелькнул над Летним садом...
Ну-ка, что там под крылом?
Под крылом — аэродром!

Чик Чирикович Чиричкин
Прямо — в аэровокзал.
Газированной водички
Красный ящик отыскал,
Хлебных крошек для порядку
Поклевал и слышит вдруг:
"Приглашаем на посадку!
Самолет летит на юг".

Подхватив свои вещички,
Люди лезут в самолет.
Чик Чирикович Чиричкин
Ни на шаг не отстает.
Не беда, что нет билета,
Можно — мимо стюардесс!
Прошмыгнул в салон — и нету!
Только был — и вдруг исчез!..

Быстрокрылый лайнер ТУ
Набирает высоту.
Облака внизу клубятся,
Небо стало голубей...
И летит куда-то "зайцем"
Ленинградский воробей.

Он сидит тихонько где-то
И сосет себе конфету.
Рассуждает, между прочим:
"Мне в кабину пересесть!
Я ведь тоже вроде летчик:
Нету «лёт», но «чик»-то есть!"

Солнце в круглое оконце
Заглянуло в самолет...
И летит он — к солнцу, к солнцу!
И турбинами поет.

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru Песня лайнера

Умеренно

нар

1. По зем_ле бе_гут до_ро_

Музыкальный фрагмент в B-flat мажоре. Вокальная линия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6. Подразумевается продолжение фразы «...ги, по мо_рям бе_гут до_ро_ги,». ПIANO-сопровождение включает ритмический рисунок в правой руке и более медленные движения в левой руке.

Музыкальный фрагмент в B-flat мажоре. Вокальная линия продолжает фразу «а мо_я до_ро_га в не_бо — пря_мо в об_ла_». ПIANO-сопровождение поддерживает ритмический рисунок, характерный для предыдущего фрагмента.

Музыкальный фрагмент в B-flat мажоре. Вокальная линия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6. Подразумевается продолжение фразы «...ка! И за_ме_чу, меж_ду про_чим:». ПIANO-сопровождение включает ритмический рисунок в правой руке и более медленные движения в левой руке.

Музыкальный фрагмент в B-flat мажоре. Вокальная линия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6. Подразумевается продолжение фразы «...всех дру_гих о_на ко_ро_че, всех дру_гих о_на ко_». ПIANO-сопровождение поддерживает ритмический рисунок, характерный для предыдущего фрагмента.

ро_ че и у_ доб_ ней на_ вер_ ня_ ка!

2. Позади метели где-то,
 Впереди сверкает лето,
 Посередке между ними — звонкая весна!
 Под крылом плывут куда-то
 То рассветы, то закаты,
 То рассветы, то закаты,
 А страна лежит одна!

3. Пролетаем над горами,
 Пролетаем над морями,
 А внизу под облаками лётчикам видна
 То лесная, то степная,
 Многолюдная, родная,
 Многолюдная, родная
 Преогромная страна!

Чтец.

Обгоняет лайнер ветры,
 Пролетает сквозь дожди —
 Километры, километры
 Остаются позади.

Все ж не близкая дорога
 От морозов до тепла.
 Воробей поспал немного
 Возле правого крыла.
 Но — пора ему проснуться!
 Завершается маршрут.
 Предлагают пристегнуться —
 До посадки пять минут.

Чик Чирикович Чиричкин
 Растерялся с непривычки:
 В жарких странах ну и жарко!
 Не земля, а кочегарка!
 Не летал он никогда
 При такой погодке!
 Сел на крышу — вот беда! —
 Как на сковородке!..

Он скорее с крыши скок!
 Отыскал себе тенек.
 Только пыль стряхнул с крыла —
 Снова чудо чудом:
 Тень взлетела и ушла
 Рядышком с верблюдом!..

Чик Чирикович Чиричкин
 От жары почти ползком
 Снова тень нашел.
 Под бричкой.
 Та ушла за ишаком...

"Это что же происходит! —
 Возмутился громко Чик. —
 Тень найду — она уходит!
 Я к такому не привык".

Слышит — сбоку чей-то свист:
 "Фьють! Селям алейкум!
 Вы откуда? Вы турист?
 Лезьте под скамейку!"